

# 建筑工程招投标阶段工程造价控制管理探析

武晓迎<sup>1</sup> 丁文凤<sup>2</sup>

1. 山东省鲁成招标有限公司 山东 潍坊 261061

2. 山东圣源项目管理有限公司 山东 潍坊 261061

**摘要：**对建筑工程项目来说，在施工和竣工过程中，工程造价控制已经取得了明显的成效，但在施工前的招投标阶段的工程造价控制中还不够完善，这一过程直接影响到了工程合同的定价，对工程竣工验收产生很大的影响。所以，在建筑项目招投标过程中，必须强化工程造价控制。基于此，笔者根据当下招投标过程及项目管理过程中遇到的造价控制问题，并结合自己多年来在实际工作经验提出了相应对策。

**关键词：**建筑工程；招投标阶段；工程造价控制

## 引言

工程造价控制工作是否科学、合理，直接影响到工程建设的成本水平，也影响着招标单位的效益，所以，工程项目管理人员必须对工程造价进行全过程控制。在招投标阶段，既要与合作伙伴的市场信誉和整体实力进行有效评估，又要保证工程造价的公平、合理，并将各种影响造价控制的因素结合起来，制订合理的控制对策。

## 1 建筑工程招投标概述

从一般意义上说，招标与投标行为属于商品交易的表现形式，是当今社会发展的必然趋势。基于公平、公开、公正的基本原则，结合技术、管理等因素，可以形成“择优成交”的公开招标和投标模式，从而使建筑产品的商品化。工程项目在进行招标投标时，应注意遵守有关法律法规的规定。只有真正的完善和规范了招投标行为，才能筛选出合格的竞标单位，从而选出最适合项目承接的投标单位作为中标人，进行合同的签订，保证交易完成。建筑工程招标投标行为在某种程度上可以保证工程造价得到控制，使工程质量得到提高。

## 2 招投标阶段工程造价控制管理存在的问题

### 2.1 招投标文件的问题

招标文件是工程招标中的一个重要文件，它是整个工程建设的关键，与整个工程的造价控制息息相关。而当前，在我国工程施工中，投标文件的编写还需要进一步完善，这一点可以从两个角度来说明。首先，在招标文件中，项目工程类清单的内容还需要进一步明确。如防止出现工程量清单中对工程特点的说明与设计图不符等情况。同时，在招标文件中还要求：投标人应仔细检查设计方案，并结合工程量清单具体情况进行报价，除了工程变更外，在结算时不再进行价格变动。这就增加了投标人的风险，规避了招标方的责任，使得招标过程中的公正和公平难以得到充分的发挥。另外，在实践中，也经常会出现投标文件报价不合理的状况，这些都增加了施工方的施工成本。

### 2.2 评标过程不合理

在建筑项目招标投标中，评标管理工作是其中一个关键的环节，评标工作要以项目投资少、施工周期短、工程质量高、安全无风险等为基本原则。但是，很多建筑单位在评标时并未充分考虑到投标人的整体实力，只以报价为主要参考，往往会出现施工能力和进度控制方面达不到要求，不能按时按时完成施工任务，因此导致施工的效率和质量都会受到影响。另外，在确定了招标方案之后，招标方往往会根据市场的实际情况，对投标方案中的每一个环节进行细致的核算，以排除中标企业恶意报价获取中标资格的情况，保证投标程序的合理。但是，许多建筑单位在对中标方案进行评估时往往忽略了这一环节，致使许多中标单位利用监管漏洞，用违法的手段制造最低价中标的假象。

### 2.3 缺少造价动态管理模式

项目造价控制与时间和市场变化密切相关，是一个动态的过程，它能很好地适应客观变化的趋势，从而保证项目的造价能够在预定的成本范围内保持在合理的范围内，从而使项目造价更加科学和公平。只有在动态管理的基础上，才能使项目造价管理更加科学、规范，才能真正地发挥项目造价控制管理的核心功能。因此，要保证建筑工程项目的造价，必须建立动态控制模型。

## 3 工程造价控制管理的优化策略

### 3.1 合理编制招标文件

在招投标项目中，合理的编制招标文件是非常关键的一步，可以保证项目的科学性、准确性，从而保障项目的正常进行，建立公开、透明的招标交易环境。招标文件中应明确、评标方法和赋分标准等细则，保证所有参与竞标的单位得到公平的竞争环境，使招投标流程标准化，有效地约束所有的参与单位。在编写招标文件时，应从多个角度综合考虑各种影响因素，邀请专业人士进行评审，认真审查已经准备好的招标资料，确保招标文件的科学性和合理性，发现问题所在，重点讨论改进措施，逐渐改进，从而防止投标文件出现不合理内容。

### 3.2 提高工程量清单编制质量

第一,保证在工程量清单的编制过程中,不出现漏项、重复项等情况。在编制时,应严格遵循施工图纸和现场施工,在明确和遵守工程量计算规范的前提下,完成清单内容的编制。为防止后期在施工中增加施工成本,对工程量清单中的每一项都应做出详细的划分,以防止出现少算、漏算等问题。第二,工程量清单中的工程特点和工作内容的详细说明要准确、完整。与其它工程项目相比,建筑工程的复杂性较强。因此,在工程招标中,必须对工程项目的具体内容进行详细的说明,以保证工程项目的造价得到合理的控制,这也可以防止投标人在招标内容的理解上出现偏差,避免造成损失,进而影响评标工作的正常进行。对于工程后续建设中涉及到的建筑结构的内容,也要进行重点描述,以保证客观、清晰,对于包含计量的内容,招标方对于提供的数据必须保证准确性,并规定好合理误差范围。

### 3.3 优化评标过程

在招标工作中,招标投标是招标工作的一个关键环节,建设单位要加强招标投标工作的评标工作,抛弃传统评标方式,运用多元化方式来丰富评标标准,防止串标等违规行为发生,打造公平的竞争环境。另外,招标人和招标人应当建立专门的评审小组,并聘请有一定工作经验的专家参加,同时,对评标程序进行优化和规范化,从而推动建筑工程招标投标行业的健康发展。

### 3.4 加强财务管理

在招标过程中,选择合适的施工单位,既可以确保工程质量、安全、工期等,又可以有效地控制项目的成本。在工程建设中,应综合考虑投标单位的各项情况,尤其是工程建设单位的资质、业绩,以确定其具备的技术和实力。特别是在一些大型项目中,要选择具有信誉良好、经济实力强和技术水平高的施工单位,确保项目高质量、高效率地完成。此外,要建立动态的造价管理模型,构建动态的项目成本管理模型,需要全面认识和重视动态化的项目管理,同时,对项目造价管理存在的问题进行系统的梳理,建立一套符合企业实际情况的项目造价管理体系,并对其进行全面、高效的落实。另外,要确保分工明确,实行责任制,防止出现问题时,不能及时发现问题的根本原因。同时,要把项目造价管理系统与现代信息科学技术相结合,才能真正实现项目造价的动态管理。

### 3.5 加强信息化建设管理工作的开展

随着我国信息化技术的不断发展,很多企业已经把信息化技术运用到经营管理工作,从而大大提高了员工的工作效率,有效地突出了企业的发展。为了在工程项目招标投标中有效地提高工程项目造价控制的质量,就需要在招标投标工作中加速招标投标双方的信息化建设,同时也要提高信息化管理水平。首先应构建项目造价信息化管理系统,全面提高造价控制工作的落实,优化信息化管理平台建设。

在具体的优化中,要构建项目创新信息平台,方便造价控制工作的进行。同时,根据相关的法律法规,进行各种项目的建设,将平台的作用最大化。

### 3.6 选择合适的评标方法

当前施工项目招投标中采用的招标方式多为最低报价法和综合评估法,只有从实际出发选择出最佳的方案,才能使工程造价获得良好的控制。最低报价是指在招标人的各类方案、工期进度等方面都能满足招标人的要求时,选取费用最低方案的评价方法。这种做法可以保证招标方获得最大的经济效益,但也有可能导致施工方后期为了弥补前期报价的低利润,后期通过偷工减料的方法提高单位效益,导致工程质量不达标。而和综合评估法则是对投标人进行全方位的调查和评价,包括经营业绩、行业口碑、企业资质等,根据有关的条件,进行综合评定,最终确定得分最高的投标人。招标招标中的基准价计算方法主要有以下几种:如果投标人比较多,那么就从最低价和最高价中去掉,然后再求出其余的投标人的平均价格,并把其计算出来的价格确定为投标的参考价格;如果投标人数量少,可以采用最低投标价作基准,但是要确保其价格的准确性,并且不得少于理论成本。在招投标中,应依据实际条件选择不同的方法,制定较为合理的评标办法。同时,由专业的、规范的、公正的评标专家参与评审,选出最合适的投标人中标。

## 4 结束语

综上所述,招投标阶段的造价控制对项目投资有直接影响。本文从招标投标过程中出现的造价控制问题进行分析,并就如何科学地编制招标文件、选择合适的施工单位、科学计量工程量等问题进行了探讨,通过制定招标投标价格等一系列的优化策略,为保证工程的经济效益奠定了坚实的基础。

### 参考文献:

- [1] 王健. 建筑工程招投标阶段工程造价控制[J]. 居舍,2020,(19):124-125.
- [2] 沈斌. 建筑工程招投标阶段工程造价控制管理问题分析[J]. 居舍,2020,(11):122.
- [3] 万凌帅,万凌志. 建筑工程招投标阶段造价控制探析[J]. 城市住宅,2020,27(02):228-229.
- [4] 伍珂珂. 建筑工程招投标阶段工程造价控制措施分析[J]. 居舍,2020,(05):154.
- [5] 胡晓文. 试论建筑工程招投标阶段的造价控制措施[J]. 现代物业(中旬刊),2020,(01):139.
- [6] 杨华. 建筑工程招投标阶段工程造价控制管理问题分析[J]. 建材与装饰,2019,(28):148-149.
- [7] 薛蕾. 建筑工程招投标阶段工程造价控制[J]. 建材与装饰,2018,(40):200-201.
- [8] 蒋小艳. 建筑工程招投标阶段造价控制及对策[J]. 居舍,2018,(26):165.